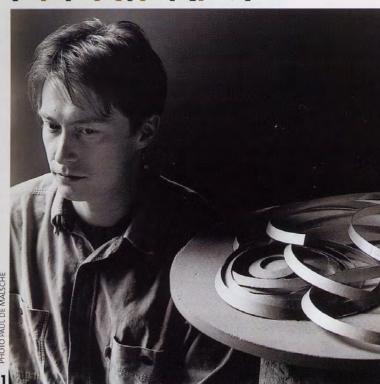
créateurs



- 1 David Huycke.
- **2** Trois bols en argent blanchi à l'acide et argent noirci au sulfure.
- 3 Bol en argent noirci au sulfure.
- 4 Bol en argent blanchi à l'acide.

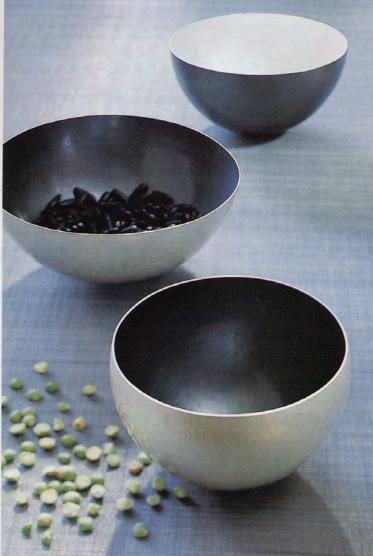
PAR CHANTAL BIZOT PHOTOS PATRICE DE GRANDRY



Alternant clartés et ombres, David Huycke traite l'argent en formes légères, douces, faussement fragiles.

l'orfèvre exploite à merveille les qualités de souplesse et de résistance de l'argent. Il s'attache à étirer à l'extrême la feuille de métal pour la découper et l'arrondir en minces rubans. Il la coule aussi en billes minuscules, soudées les unes aux autres, laissant passer la lumière. Son travail garde la mémoire d'une fonction, celle de contenant en même temps qu'il attire l'attention sur autre chose : c'est aussi l'interprétation des ustensiles culinaires les plus courants en superpositions de cylindres graciles dont l'individualité s'efface pour devenir œuvre unique.

David Huycke est né en 1967 en Belgique où il a son atelier d'orfèvre et de créateur de bijoux. Il a reçu le le prix du Prix européen des Métiers d'Art et de Création contemporaine en 1998, dont l'exposition s'est tenue en 1999 au musée des Arts décoratifs de Paris. Il expose à la galerie Carlin, à Paris.







créateurs



